


170
à Mademoiselle HORTENSE PARENT.

Gavotte-Musette

EN SOL-MINEUR

POUR PIANO

PAR



FÉLIX DUMONT

OP: 47

PR: 5^f

PHILIPPO, Editeur
24, Boulevard Poissonnière
PARIS

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés

Scènes Champêtres

SUR LE LAC

BARCAROLLE

Sur le lac vogue la nacelle
Au gré des flots glisse doucement,
Emportant jeunes fous et belles
Leurs gaies chansons, leurs durs serments.

GEORGES TILLIARD

PIANO

Andantino con moto

Animato

ritenuto

rall. 1^o Tempo

Scènes Champêtres

AUTOUR DU MOULIN

RONDO RUSTIQUE

Autour du Moulin joli, dansez
Jeunes gens, sur la rive fleurie
Avec le joyeux tic-tac, chantez
C'est la ronde du Moulin joli.

GEORGES TILLIARD

PIANO

Allegretto

Moderato

à Mademoiselle Camille PRIN

PAS DE BALLET

Pour le PIANO

FÉLIX DUMONT Op. 46

PIANO

PRELUDIO
Allegro (♩ = 152)

mf legg

f e accel

poco stacc e dim

Ped

PAS

mf molto animato

sempre mf

cresc.

poco più f

TARENTELLE DE CONCERT

Félix DUMONT.

à mon ami Louis MARECHAL
DE NANTES.

PIANO

Vivace. (♩ = 172)

mf

f p

f p

f p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

f p

f p

f p

f p

8₁

8₂

8₃

8₄

8₅

8₆

8₇

8₈

8₉

8₁₀

8₁₁

8₁₂

8₁₃

8₁₄

8₁₅

8₁₆

8₁₇

8₁₈

8₁₉

8₂₀

8₂₁

8₂₂

8₂₃

8₂₄

8₂₅

8₂₆

8₂₇

8₂₈

8₂₉

8₃₀

8₃₁

8₃₂

8₃₃

8₃₄

8₃₅

8₃₆

8₃₇

8₃₈

8₃₉

8₄₀

8₄₁

8₄₂

8₄₃

8₄₄

8₄₅

8₄₆

8₄₇

8₄₈

8₄₉

8₅₀

8₅₁

8₅₂

8₅₃

8₅₄

8₅₅

8₅₆

8₅₇

8₅₈

8₅₉

8₆₀

8₆₁

8₆₂

8₆₃

8₆₄

8₆₅

8₆₆

8₆₇

8₆₈

8₆₉

8₇₀

8₇₁

8₇₂

8₇₃

8₇₄

8₇₅

8₇₆

8₇₇

8₇₈

8₇₉

8₈₀

8₈₁

8₈₂

8₈₃

8₈₄

8₈₅

8₈₆

8₈₇

8₈₈

8₈₉

8₉₀

8₉₁

8₉₂

8₉₃

8₉₄

8₉₅

8₉₆

8₉₇

8₉₈

8₉₉

8₁₀₀

8₁₀₁

8₁₀₂

8₁₀₃

8₁₀₄

8₁₀₅

8₁₀₆

8₁₀₇

8₁₀₈

8₁₀₉

8₁₁₀

8₁₁₁

8₁₁₂

8₁₁₃

8₁₁₄

8₁₁₅

8₁₁₆

8₁₁₇

8₁₁₈

8₁₁₉

8₁₂₀

8₁₂₁

8₁₂₂

8₁₂₃

8₁₂₄

8₁₂₅

8₁₂₆

8₁₂₇

8₁₂₈

8₁₂₉

8₁₃₀

8₁₃₁

8₁₃₂

8₁₃₃

8₁₃₄

8₁₃₅

8₁₃₆

8₁₃₇

8₁₃₈

8₁₃₉

8₁₄₀

8₁₄₁

8₁₄₂

8₁₄₃

8₁₄₄

8₁₄₅

8₁₄₆

8₁₄₇

8₁₄₈

8₁₄₉

8₁₅₀

8₁₅₁

8₁₅₂

8₁₅₃

8₁₅₄

8₁₅₅

8₁₅₆

8₁₅₇

8₁₅₈

8₁₅₉

8₁₆₀

8₁₆₁

8₁₆₂

8₁₆₃

8₁₆₄

8₁₆₅

8₁₆₆

8₁₆₇

8₁₆₈

8₁₆₉

8₁₇₀

8₁₇₁

8₁₇₂

8₁₇₃

8₁₇₄

8₁₇₅

8₁₇₆

8₁₇₇

8₁₇₈

8₁₇₉

8₁₈₀

8₁₈₁

8₁₈₂

8₁₈₃

8₁₈₄

8₁₈₅

8₁₈₆

8₁₈₇

8₁₈₈

8₁₈₉

8₁₉₀

8₁₉₁

8₁₉₂

8₁₉₃

8₁₉₄

8₁₉₅

8₁₉₆

8₁₉₇

8₁₉₈

8₁₉₉

8₂₀₀

8₂₀₁

8₂₀₂

8₂₀₃

8₂₀₄

8₂₀₅

8₂₀₆

8₂₀₇

8₂₀₈

8₂₀₉

8₂₁₀

8₂₁₁

8₂₁₂

8₂₁₃

8₂₁₄

8₂₁₅

8₂₁₆

8₂₁₇

8₂₁₈

8₂₁₉

8₂₂₀

8₂₂₁

8₂₂₂

8₂₂₃

8₂₂₄

8₂₂₅

8₂₂₆

8₂₂₇

8₂₂₈

8₂₂₉

8₂₃₀

8₂₃₁

8₂₃₂

8₂₃₃

8₂₃₄

8₂₃₅

8₂₃₆

8₂₃₇

8₂₃₈

8₂₃₉

8₂₄₀

8₂₄₁

8₂₄₂

8₂₄₃

8₂₄₄

8₂₄₅

8₂₄₆

8₂₄₇

8₂₄₈

8₂₄₉

8₂₅₀

8₂₅₁

8₂₅₂

8₂₅₃

8₂₅₄

8₂₅₅

8₂₅₆

8₂₅₇

8₂₅₈

8₂₅₉

8₂₆₀

8₂₆₁

8₂₆₂

8₂₆₃

8₂₆₄

8₂₆₅

8₂₆₆

8₂₆₇

8₂₆₈

8₂₆₉

8₂₇₀

8₂₇₁

8₂₇₂

8₂₇₃

8₂₇₄

8₂₇₅

8₂₇₆

8₂₇₇

8₂₇₈

8₂₇₉

8₂₈₀

8₂₈₁

8₂₈₂

8₂₈₃

8₂₈₄

8₂₈₅

8₂₈₆

8₂₈₇

8₂₈₈

8₂₈₉

8₂₉₀

8₂₉₁

8₂₉₂

8₂₉₃

8₂₉₄

8₂₉₅

8₂₉₆

8₂₉₇

8₂₉₈

8₂₉₉

8₃₀₀

8₃₀₁

8₃₀₂

8₃₀₃

8₃₀₄

8₃₀₅

8₃₀₆

8₃₀₇

8₃₀₈

8₃₀₉

8₃₁₀

8₃₁₁

8₃₁₂

8₃₁₃

8₃₁₄

8₃₁₅

8₃₁₆

8₃₁₇

8₃₁₈

8₃₁₉

8₃₂₀

8₃₂₁

8₃₂₂

8₃₂₃

8₃₂₄

8₃₂₅

8₃₂₆

8₃₂₇

8₃₂₈

8₃₂₉

8₃₃₀

8₃₃₁

8₃₃₂

8₃₃₃

8₃₃₄

8₃₃₅

8₃₃₆

8₃₃₇

8₃₃₈

8₃₃₉

8₃₄₀

8₃₄₁

8₃₄₂

8₃₄₃

8₃₄₄

8₃₄₅

8₃₄₆

8₃₄₇

8₃₄₈

8₃₄₉

8₃₅₀

8₃₅₁

8₃₅₂

8₃₅₃

8₃₅₄

8₃₅₅

8₃₅₆

8₃₅₇

8₃₅₈

8₃₅₉

8₃₆₀

8₃₆₁

8₃₆₂

8₃₆₃

8₃₆₄

8₃₆₅

8₃₆₆

8₃₆₇

8₃₆₈

8₃₆₉

8₃₇₀

8₃₇₁

8₃₇₂

8₃₇₃

8₃₇₄

8₃₇₅

8₃₇₆

8₃₇₇

8₃₇₈

8₃₇₉

8₃₈₀

8₃₈₁

8₃₈₂

8₃₈₃

8₃₈₄

8₃₈₅

8₃₈₆

8₃₈₇

8₃₈₈

8₃₈₉

8₃₉₀

8₃₉₁

8₃₉₂

8₃₉₃

8₃₉₄

8₃₉₅

8₃₉₆

8₃₉₇

8₃₉₈

8₃₉₉

8₄₀₀

8₄₀₁

8₄₀₂

8₄₀₃

8₄₀₄

8₄₀₅

8₄₀₆

8₄₀₇

8₄₀₈

8₄₀₉

8₄₁₀

8₄₁₁

8₄₁₂

8₄₁₃

8₄₁₄

8₄₁₅

8₄₁₆

8₄₁₇

8₄₁₈

8₄₁₉

8₄₂₀

8₄₂₁

8₄₂₂

8₄₂₃

8₄₂₄

8₄₂₅

8₄₂₆

8₄₂₇

8₄₂₈

8₄₂₉

8₄₃₀

8₄₃₁

8₄₃₂

8₄₃₃

8₄₃₄

8₄₃₅

8₄₃₆

8₄₃₇

8₄₃₈

8₄₃₉

8₄₄₀

8₄₄₁

8₄₄₂

8₄₄₃

8₄₄₄

8₄₄₅

8₄₄₆

8₄₄₇

8₄₄₈

8₄₄₉

8₄₅₀

8₄₅₁

8₄₅₂

8₄₅₃

8₄₅₄

8₄₅₅

8₄₅₆

8₄₅₇

8₄₅₈

8₄₅₉

8₄₆₀

8₄₆₁

8₄₆₂

8₄₆₃

8₄₆₄

8₄₆₅

8₄₆₆

8₄₆₇

8₄₆₈

8₄₆₉

8₄₇₀

8₄₇₁

8₄₇₂

8₄₇₃

8₄₇₄

8₄₇₅

8₄₇₆

8₄₇₇

8₄₇₈

8₄₇₉

8₄₈₀

8₄₈₁

8₄₈₂

8₄₈₃

8₄₈₄

8₄₈₅

8₄₈₆

8₄₈₇

8₄₈₈

8₄₈₉

8₄₉₀

8₄₉₁

8₄₉₂

8₄₉₃

8₄₉₄

8₄₉₅

8₄₉₆

8₄₉₇

8₄₉₈

8₄₉₉

8₅₀₀

8₅₀₁

8₅₀₂

8₅₀₃

8₅₀₄

8₅₀₅

8₅₀₆

8₅₀₇

8₅₀₈

8₅₀₉

8₅₁₀

8₅₁₁

8₅₁₂

8₅₁₃

8₅₁₄

8₅₁₅

8₅₁₆

8₅₁₇

8₅₁₈

8₅₁₉

8₅₂₀

8₅₂₁

8₅₂₂

8₅₂₃

8₅₂₄

8₅₂₅

8₅₂₆

8₅₂₇

8₅₂₈

8₅₂₉

8₅₃₀

8₅₃₁

8₅₃₂

8₅₃₃

8₅₃₄

8₅₃₅

8₅₃₆

8₅₃₇

8₅₃₈

8₅₃₉

8₅₄₀

8₅₄₁

8₅₄₂

8₅₄₃

8₅₄₄

8₅₄₅

8₅₄₆

8₅₄₇

8₅₄₈

8₅₄₉

8₅₅₀

8₅₅₁

8₅₅₂

8₅₅₃

8₅₅₄

8₅₅₅

8₅₅₆

8₅₅₇

8₅₅₈

8₅₅₉

8₅₆₀

8₅₆₁

8₅₆₂

8₅₆₃

8₅₆₄

8₅₆₅

8₅₆₆

8₅₆₇

8₅₆₈

8₅₆₉

8₅₇₀

8₅₇₁

8₅₇₂

8₅₇₃

8₅₇₄

8₅₇₅

8₅₇₆

8₅₇₇

8₅₇₈

8₅₇₉

8₅₈₀

8₅₈₁

8₅₈₂

8₅₈₃

8₅₈₄

8₅₈₅

8₅₈₆

8₅₈₇

8₅₈₈

8₅₈₉

8₅₉₀

8₅₉₁

8₅₉₂

8₅₉₃

8₅₉₄

8₅₉₅

8₅₉₆

8₅₉₇

8₅₉₈

8₅₉₉

8₆₀₀

8₆₀₁

8₆₀₂

8₆₀₃

8₆₀₄

8₆₀₅

8₆₀₆

8₆₀₇

8₆₀₈

8₆₀₉

8₆₁₀

8₆₁₁

8₆₁₂

8₆₁₃

8₆₁₄

8₆₁₅

8₆₁₆

8₆₁₇

8₆₁₈

8₆₁₉

8₆₂₀

8₆₂₁

8₆₂₂

8₆₂₃

8₆₂₄

8₆₂₅

8₆₂₆

8₆₂₇

8₆₂₈

8₆₂₉

8₆₃₀

8₆₃₁

8₆₃₂

8₆₃₃

8₆₃₄

8₆₃₅

8₆₃₆

8₆₃₇

8₆₃₈

8₆₃₉

8₆₄₀

8₆₄₁

8₆₄₂

8₆₄₃

8₆₄₄

8₆₄₅

8₆₄₆

8₆₄₇

8₆₄₈

8₆₄₉

8₆₅₀

8₆₅₁

8₆₅₂

8₆₅₃

8₆₅₄

8₆₅₅

8₆₅₆

8₆₅₇

8₆₅₈

8₆₅₉

8₆₆₀

8₆₆₁

8₆₆₂

8₆₆₃

8₆₆₄

8₆₆₅

8₆₆₆

8₆₆₇

8₆₆₈

8₆₆₉

8₆₇₀

8₆₇₁

8₆₇₂

8₆₇₃

8₆₇₄

8₆₇₅

8₆₇₆

8₆₇₇

8₆₇₈

8₆₇₉

8₆₈₀

8₆₈₁

8₆₈₂

8₆₈₃

8₆₈₄

8₆₈₅

8₆₈₆

8₆₈₇

8₆₈₈

8₆₈₉

8₆₉₀

8₆₉₁

8₆₉₂

8₆₉₃

8₆₉₄

8₆₉₅

8₆₉₆

8₆₉₇

8₆₉₈

8₆₉₉

8₇₀₀

8₇₀₁

8₇₀₂

8₇₀₃

8₇₀₄

8₇₀₅

8₇₀₆

8₇₀₇

8₇₀₈

8₇₀₉

8₇₁₀

8₇₁₁

8₇₁₂

8₇₁₃

8₇₁₄

8₇₁₅

8₇₁₆

8₇₁₇

8₇₁₈

8₇₁₉

8₇₂₀

8₇₂₁

8₇₂₂

8₇₂₃

8₇₂₄

8₇₂₅

8₇₂₆

8₇₂₇

8₇₂₈

GAVOTTE - MUSETTE

EN SOL MINEUR

POUR LE PIANO

FÉLIX DUMONT

Op. 38.

INTRADA. Vivo ad lib.

PIANO

f *accelerando* *sempre* *rall. e espress.*

Ped. *

GAVOTTE Allegretto (♩ = 129)

p *leggero* *cresc.* *p*

f *mf*

legato *più f*

First system of musical notation. Treble clef, bass clef. Includes markings: *legato* and *f marcato*. Fingerings: 1 3, 1 3 5 2, 3 1.

Second system of musical notation. Treble clef, bass clef. Includes markings: *sempre* and *più f*. Fingerings: 3 1, 3 1 3, 1 3, 3 2.

Third system of musical notation. Treble clef, bass clef. Includes markings: *sempre*, *con grazia*, and *p leggiero*. Fingerings: 4, 4, 3 1, 5.

Fourth system of musical notation. Treble clef, bass clef. Includes markings: *f* and *p*. Fingerings: 3 5, 1 4.

Fifth system of musical notation. Treble clef, bass clef. Includes markings: *f*, *cresc.*, and *f*. Fingerings: 2 1 2 1, 2 1, 3 2 1, 2 1.

MUSETTE. Più vivo

mf e anima

pp cresc.

mf

a - ni - ma - to cresc.

più *f* sempre animato cresc.

p dolce

poco cresc.

cre - scen - do sem - pre cresc.

Ped * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

f giocoso

ff

CODA Allegretto Tempo 1º

p leggiero

p

cresc. *mf* *cresc.* *mf* *sonore e legato*

sonore

a Tempo MAGGIORE
D.C. ad lib.

espress. e rall. ten. *mf* Poco più vivo

Ped. *

mf *accel.* *f* *cresc.*

sempre f *sf* più largo *ff* *sf*

A M Louis BIÈMER

RIGODON

EN FA MAJEUR

POUR LE PIANO

FELIX DUMONT

Op. 47

INTRADA Allegretto (♩ = 116)

PIANO *f risoluto* *cre* *scen do* *ff*

RIGODON

mf marcato

cre *scen do* *p legg*

cre *scen do* *f*

A Mademoiselle Hortense PARENT

GAVOTTE - MUSETTE

EN SOL MINEUR

POUR LE PIANO

FÉLIX DUMONT

Op. 38

INTRADA Vivo ad lib

PIANO *f accelerando* *sempre* *rall. e espress*

GAVOTTE Allegretto (♩ = 129)

p leggiero *cresc*

f *mf*

legato *più f*

Ped *

A son ami Monsieur PAUL FAURE

2^e EDITION

MINUETTO ALL' ANTICA

en MI bémol

FÉLIX DUMONT Op. 45

Allegro (♩ = 160)

PIANO *f risoluto* *mf*

sempre f

cresc.

p delicato *cre* *scen do*

f *accentuando* *f risoluto*

A Monsieur ADRIEN-MAURICE de NOAILLES son élève

GAVOTTE SYMPHONIQUE

POUR PIANO

FÉLIX DUMONT

Op. 54

Allegretto (♩ = 144)

PIANO *mf ben marcato*

cre *scen do* *mf delicato*

f e sonore

sempre sonore *cresc*